



ПРЕЗИДЕНТ ВІДКЛИКУЄТЬСЯ ДО КРАЮ ЗА РЕФОРМУ СУДУ

ВАШИНГТОН. — Вже в друге віднісся президент Рузвельт до народу в справі своєї реформи федерального судівництва. Цим разом виголосив він в Білій Домі промову до радіо й в ній вивав народ довіряти йому, бо в своїй реформі він тільки старався захоронити людей від уаурації найвищого суду.

Він закликав людей позбутися старих пересудів та дивитися на нові дитячі життя новими умами. Тепер треба врятувати конституцію перед посяганнями суддів, що не мають модерних поглядів. Він заперяв, що не вибере на нових суддів безхребетних кукло.

НЬЮЙОРСЬКА ЛЕГІСЛАТУРА ЗА ДИТЯЧУ ПРАЦЮ.

ОЛБАНІ (Нью Йорк). — По три-годинній дебаті нижча палата стейтської легіслатури постановила не підтверджувати резолюції за подправку американської конституції проти дитячої праці.

За резолюцію голосували 42 доси, проти 102. Коли поставлено внесок, щоб справу розглянути шераз, внесок відкинуто 102 голосами проти 35. При першій голосуванні за резолюцію голосували 33 демократи, проти 41. Республіканці всі за нимом 9 голосували проти резолюції.

Боротьба за цю резолюцію добула собі широкого розголосу в краю не тільки через те, що президент Рузвельт кілька разів заявлявся за цю резолюцію, щоб діти не підірвали зарібків дозрілих людей, але й тому, що за нею кілька разів відкликався стейтський губернатор Лемен як за законом, що має охоронити діти перед визиском фабрикантів. Проти резолюції поставилася римо-католицька церковна гієрархія бо, мовляв, така поправка до конституції позбавила би родичів влади над дітьми.

„СИДЯЧІ СТРАЙКИ“ В АВТОМОБІЛЬНОМУ ПРОМИСЛІ ТРИВАЮТЬ ДАЛІ.

ДІТРОЙТ. — Робітники дали сидіти в 9 фабриках автомобільного підприємства Крайслера. Вони не пустили до фабрики урядників підприємства. Підприємство подає, що не працює 69,000 робітників.

Тимчасом між представниками автомобільної юнії й цього підприємства велися далі переговори, але вони не довели до нічого, бо підприємство не хоче признати автомобільної юнії „Юнаїтід Авто-мобілі Воркерс оф Америка“ одинокую представницю робітників.

Фабрики підприємства „Гадсон Мотор Ко.“ теж були закриті. Перші конференції в справі цього страйку визначено на середу.

Губернатор Мерфі перервав свої вакації в Флориді, щоб повести заходи за замирення в автомобільному промислі.

ЗАГОСТРЮЮТЬ БОРОТЬБУ ПРОТИ КОМУНІЗМУ.

КВІБЕК (Канада). — У провінційній легіслатурі внесено проект закону, на основі котрого уряд має право й обов'язок опечатати всякий матеріал, з котрого виходить комуністична пропаганда.

ПОЛІЦІЯ ПОМАГАЄ СТРАЙКОЛОМАМ.

ВАШИНГТОН. — На переслухання перед сенатським субкомітетом для розсліду шпигунства проти робітників зізнали свідки, що підчас страйку текстильних робітників у Говнвелі, в стейті Вірджинії, стейтова поліція давала свої револьвери до вжитку приватним сторожам фабрик.

ЗА НОВИЙ УГОЛЬНИЙ ЗАКОН.

ВАШИНГТОН. — У палаті послів конгресу починено дебати над новим угольним законопроектом, котрий внесли Гоф і Вінсон, а котрий має заняти місце закону, ухваленого на останній конгресовій сесії, що його найвищий суд признав неконституційним.

Законопроект має на цілі усталити промисел добування м'якого вугля. Він має велике значіння для 40,000 майнерів цього промислу.

БОРОТЬБА ЗА ДОПУЩЕННЯ ЧУЖИХ АКТОРІВ.

ВАШИНГТОН. — Іміграційний комітет палати послів покінчив переслухання в справі законопроекту Дикстейна, що хоче обмежити допущення чужих акторів до Америки.

Комітет ще не відголосував справи. Серед членів комітету панує переконання, що проект Дикстейна треба поправити так, щоб допущення чужих акторів оперті на засаду взаємності, себто допускати чужих артистів з таких чужих країв що допускають до себе американських артистів.

ПРИПІНИЛИ ДІЯЛЬНІСТЬ „ЛІГІ ОБОРОНИ ПРАВ ЛЮДИНИ“ У ЛЬВОВІ.

Відбулася ревізія на поручення поліції в домі „Ліги Оборони Прав Людини“ у Львові при вул. Фредра. Такі самі ревізії перевели в декотрих членів президії Союзу. Офіційний комунікат повідомив, що „заквествували в домі Союзу переписку та інші матеріали“. Старство припинило в діяльності „Лігу Оборони Прав Людини“ у Львові.

ВИДАВ НА ВИБОРЧУ АГІТАЦІЮ.

На давні Окр. Суду у Львові засія секретар громади „Ліги Людини“, повіт Городок Коло Львова, В. Майковський, обвинувачений за дефракцію 6,000 зл., стягнених за податки „Найковський признався до вини й заявив, що 3,000 зл. видав на виборчу агітацію, а рештою поділився з вітром. Розправу відложили.

НАД ЧИМ ПРАЦЮЮТЬ ХАРКІВСЬКІ ПИСЬМЕННИКИ?

Як подає „Літературна Газета“, харківські автори вповні підчинилися вимогам партії і пишуть виключно на завдані теми. На урядовій мові це зветься так: „харківські письменники хочуть швидше побачити радисне, кипуче життя соціалістичної. батьківщини, відчувти всю багатобарвність і багатогранність наших неповторних днів, щоб відбрати їх у своїх творках“. А практично це виглядає так: „Г. Кодюба працює над романом з життя кривотозьких шахтарів, О. Донченко пише твір про любов дітей до радянської батьківщини; Сказюк — про червоний гвардію; А. Гак — роман на матеріалі боротьби за радянський Київ; К. Гордієнко — роман „Діти землі“; Чукур — про ленські події і т. д.“. Сювом, лише дозволені теми.

ЖЕБРАЧКА ЗАЛИШИЛА В СПАДЩИНІ 10,000 ЗЛ.

В Дзвинячі на румунському боці Дистри померла жебрачка, Селка Тавман, що жила в пивниці старого дому, де складала гроші, одж і хліб. Коли вже 86-літня вмирала, її питали, чи не має яких грошей, але вона до останньої хвилини життя цьому переняла. Аж по її смерті перевела поліція ревізію й знайшла під її ліжком сховані між лахміттям в готівці 150,000 левів, банкову книжечку на 100,000 левів та біжутерію вартості 50,000 левів.

СМЕРТЬ НАЛОГОВОГО АЛЬКОГОЛКА.

Налоговий алкогольік 68-літній Фл. Паттак, б. урядовець у Румунії, довгий час мав намір покінчити з життям. Ніщо з суботи на неділю вернувся п'яний додому, напився сильно в печі позиченим вугіллям, а описи відчепив рури печі та положився спати. Рано найшли його мертвим від загару. Лікар stwierdив смерть. Разом з алкогольіком згинули в його кімнаті й шигли та чиж — пташки, що їх там держали в клітці!

ІТАЛІЯ НЕ ДОПУСТИЛА ДО ПОВОРОТУ ОТТА ГАБСБУРГА.

РИМ. — Італійський журналіст Вірджініо Гайда, що уважається „голосником уряду“ помістив статтю, в якій твердить, що в останніх часах італійський уряд не допустив повороту на австрійський престол Отта Габсбурга, до якого підготували грунт австрійські лоялісти. Отто вже ждав на швейцарсько-австрійській границі вістки коли має виїхати до Відня. Та Італія не допустила до цього. Гайда каже, що Італія так поступила тому, щоб через це не зіпсувати добрих політичних зносин з Німеччиною, яка не бажає собі повороту Габсбургів до Австрії.

САМОГУБСТВО БІРЖЕВНИКА.

Полковник Френк Бравні Кіч, 71-літній біржовий грач, котрого 12 днів тому обвинувачено за спалення власної палати в Токсіді Парку в Нью Йорку дня 26-го лютого 1937 року, кинувся під поїзд підземної залізниці й згинув на місці. Кажуть, що причиною самогубства була недуга.

ПІДНОСЯТЬ ЗАПЛАТУ В РІЗНИЦІХ.

Читири найбільші різниці в Шікаго, себто підприємства Свіфта, Армура, Вилсона й Кюдегі, піднесли робітникам заплату. Підвищення вносить 13 процентів та буде коштувати ці підприємства 6 мільонів 500 тисяч доларів річно.

ОКРЕМІ КОМІСІЇ ОЦІНКИ КНИЖОК ДЛЯ МОЛОДІ ПРИ МІНІСТЕРСТВІ ОСВІТИ.

У Варшаві проголосили розпорядок міністерства освіти про оцінку книжок для шкільної молоді, призначених для науки в школах для лектури. Для оцінки шкільних видань буде пошукувати міністер окремі комісії знавців, що будуть рішати про вартість книжок.

ГРАФ, ЩО ШИРОКО БАВІТЬСЯ, АЛЕ ЗА ЗАБАВУ НЕ ПЛАТИТЬ.

Нинію прибув до бару „Чарлотка“ у Львові при вул. Шайнохи граф Естакхі Н., літ 39, вільного стану, зам у Львові, він заявив столик у товаристві двох танцівниць. Забаву бача широка. Колиж рано прийшлося платити 320 зл., виявилось, що граф не має грошей. Він виставив векселі, платні другої днини в Готелі Жоржа. Другої днини прибув до готелю Жоржа платничий „Чарлотки“ по гроші, але граф — утік другим виходом. Справу передали поліції.

КУРКА ПРИЧИНОЮ СМЕРТНОЇ БІРКИ.

Окружний суд у Полоцьку (варшавське воєв.) видав за суд на Вл. Бернате за вбивство підчас суперечки Ст. Царки, зам. під Вишгородом. Тлом суперечки, а описи кривавої білки, в якій брало участь кількадесят осіб, були сусідні поранюючи, стричини злогодною шкодою, яку спричинила курка сусіда на поді одного з місцевих господарів. Берната засудили на три роки в'язниці.

ГІМНАЗИСТИ ГРАЛИ В БІЛ'ЯРД, ЗАМІСЦЬ СІДИТИ В ШКОЛІ.

Від якогось часу довідувалися батьки, що їх сини абсентуються в школах і навіть не знають, де перебувають час, призначений на науку в класі. Аж приладком виявилось, що хлопці сходяться в малій модонарні у Львові при вул. Лічаківській 11, де за параваном є сая з білярдом. Хлопці грали в білярд — замість ходити до школи. Гроші брали від них підкухонна. Одна мати звернулася до поліції за поміччю. Справа одинилася в суді.

БРАКУЄ МУЖЧИН В ЕСТОНІ.

В громаді Колівара коло Таліна, оподаткували останніми часами жінок, що переступили 30-тий рік життя й не вийшли заміж. Цим гадануть збільшити число населення в Естонії, що має найменший приріст в Європі. Оподатковані жінки заперестували й заявили, що в Естонії жінок більше, як мужчин. Добре було би, якби збільшити число мужчин в Естонії.

РЕГІОНАЛЬНИЙ ВІДДІЛ У ГЕОЛІОГІЧНОМУ МУЗЕІ УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ НАУК.

В регіональному відділі Геологічного Музею в Києві, що його тепер улаштовують, представлена буде докладно геологічна будова України. Виставлений буде там також повний кістяк величезного тура, що його знайшли саме тепер на Київщині і рештки дельфи, знайдені в покладах кам'яного вугілля в Донбасі. Вага стовбура близько 2 тонн.

МАДЯРСЬКИЙ САМОСУД НАД ЗЛОДІЯМИ.

В. С. Гаріоско (Мадярщина) селяни винчали жахливий самосуд на двох циганах, що достійно крали кури. Схопленіх побили найперше до крові, а описи повісили за ноги на дереві над розпаленим на землі вогнищем. Цим робом вони думали вимстити на них зізнання. Один з циганів помер, смертно попарений, а другого в безнадійному стані перевезли до лікарні. Поліція арештувала кільнасть осіб.

БОМБА ПІД БОЖНИЦЕЮ.

З Лодзі повідомляють, що в домі при вул. Данігівській, де є божниця, найшли петарду малої вибухової сили. Хто підложив петарду, не знають. Ведуть слідство в цій справі.

ІНСТРУКЦІЯ В СПРАВІ КАРВАГІТНИХ ЖІНОК.

Карний відділ міністерства справедливости в Варшаві, видав інструкцію в справі карвагітних жінок, що засуджені на короткочасні в'язниці. Досі лобут вагітних жінок у в'язниці наражував вимір справедливости на кошти, та на різні клопоти. У майбутньому мають відкладати виконання карі до покінчення пологового часу. Тільки в разі, коли є підозріння, що засуджена може втікти, мають вагітну замкнути в в'язниці.

БОЛЬШЕВИКИ „УЮТЬ“ ОРДЖОНІКІДЗЕ

МОСКВА. — Большевицька преса висказує свій великий жал по втраті Орджонікідзе, високим большевицьким достойнику, що недавно помер нагло, ніби на хворобу серця. Московська „Правда“ з 21 лютого ц. р. пише: „Прощай любимче партії і народу. Моральну відповідальність за передчасну смерть нашого рідного Сергія несе огидна і тричі проклята банда обманців, злодів, зрадників, впертих реставраторів капіталізму. Вони то готовили фізично знищити Сергія шляхом вбивства. Але це не вдалося, банду розбишак схоплено. Однак, вся шкідницька, гідотно-пакісна, злодійська, зрадницька робота Пятакова і його підлої компанії поділяли на здоровля тов. Орджонікідзе. Вони нанесли його нервам, його серцю фатальний удар“.

ІСТОРІЯ БОЛЬШЕВИЦЬКОГО АТЛАСУ.

МОСКВА. — В большевицьких „Ізвестіях“ з 17 лютого є поміщене пояснення, чому досі не надруковано нового большевицького атласу, хоч після плану цей атлас повинен був бути готовий ще минулого року, а навіть вже було подано в большевицьких часописах, що він вже вийшов з друку. Причина є та, пояснюють „Ізвестія“, що, по перше, помилкилися часописи, подаючи, що атлас вже готовий. По друге, помішала нова конституція, яка змінила деякі адміністративні області і через те уневажнила деякі мапи. По третє, фабрика, яка мала друкувати цей атлас, ще не побудована і вона буде готова шойно в цьому році. Четверте: папірні не виробили паперу на цей атлас і не було на чому друкувати.

ФРАНЦІЯ ПРОДАЄ КАРАБЕЛЬ-ТЮРМУ.

ПАРИЖ. — Французькі власті виставили на продаж плаваючу тюрем-корабель „Ля Мартінієр“, який возив в'язнів на „Чортівський Острів“. Від 1921 року цей корабель вивіз туди біля 10,000 в'язнів. Тепер цей „Чортівський Острів“, цю в'язничу оселю де в'язні терпіли тяжкі муки, зносять і корабель, що перевозив в'язнів став непотрібний.

НОВА КАРА НА ЧОЛОВІКІВ.

БЕРЛІН. — Німецький цивільний суд порішив, що коли якийсь державний урядник не вміє як слід контролювати своєї жінки й годиться бути в неї „помелом“, то він буде відправлений зі служби. Дослівно суд сказав таке: „Коли державний урядовець дозволяє своїй жінці, щоб вона зодила його без ніякої відповіді з його боку, або дозволяє їй стерегти себе в понижуючий для нього спосіб, такий урядовець стає неможливим для служби держави“. Суд станув на становищі, що коли чоловік не вміє рядити своєю жінкою, то не вміє рядити також державними справами.

НІМЕЧЧИНА ВІДПЛАЧУЄ „ЗУБ ЗА ЗУБ“.

БЕРЛІН. — Німецький уряд видав розпорядок, на основі якого будуть приміювати гострі кари до тих чужинців, яких держави примінують гострі міри зглядом німецьких корожан. Цей закон ухвалено як відповідь польській, советській і чехословацькій владам, які переслідують у себе німців і конфіскують їх майно.

В ЛОНДОНІ СПОДІВАЮТЬСЯ ЗМІНИ НІМЕЦЬКОЇ ПОЛІТИКИ.

ЛОНДОН. — На передодні повороту німецького амбасадора Рібентропа назад до Лондону, в тамошніх політичних кругах передбачують певну зміну в німецькій політиці. Справді остання промова амбасадора, що він її виголосив в Німеччині і яку передано офіційно через радіо, зробила погане враження в Лондоні, бо в ній Рібентроп категорично домагався повороту всіх втрачених колоній, проте в Англії є надія, що Німеччина таки зладить свою заграничну політику. Причиною цієї зміни, як думають ці політичні круги, будуть англійські зброєння, які мають перекондивішу силу, ніж словні аргументи.

ІСТОРІЯ ЗАТОПЛЕНОГО КОРАБЛЯ.

ЛОНДОН. — Через дилломатичні круги виходить тепер на яв, в який спосіб еспанські революціонери довідалися про шлях корабля Мар Кантатріко, який вони пару днів тому затопили. Коли корабель опустив ньюйорську пристань, до представника революційного еспанського посла в Нью Йорку прийшов якийсь незнайний чоловік, і локлаш чимот документів, відійшов. В цих документах було подано скільки амуніції і зброї везе Мар Кантатріко для еспанських червоних і яким шляхом він поїде. А далі було, також подано, що цей корабель на морі має змінити назву і уподібнитися до корабля „Елдер Демпстер“. Маючи ці вказівки, революціонери могли легко корабель затопити. Щодо самого затоплення корабля, то є ще далі неузгіднені чутки; бо офіцери двох англійських кружляків подали через радіо, що революціонери не затопили корабля, тільки взяли його в полон.

"СВОБОДА" (LIBERTY).

FOUNDED 1888

Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.
at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J.

Edited by Editorial Committee

Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.
on March 30, 1914 under the Act of March 8, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103
of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

Свобода: Вільна 4-0237. — Тел. У. Н. Союз: Вільна 4-1016.
В. 0807.

За оголошення редакція не відповідає.

За кожд. зміну адреси платиться 10 центів.

Адреса: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

РОЗСУДОК ПЕРЕМАГАЄ

Таки можна промовити до нашого розуму, і то навіть тоді, коли здається, що заводили нами пристрасти, що тратимо рівновагу духа. Вже з цього твердження, якщо хочемо прирівняти його до нашої організації, можна легко догадатися, що маємо тут на думці ті непорозуміння, які виринули по відділах У. Н. Союзу з нагоди вибору делегатів на конвенцію. Та з цього не виходить, що тим хочемо сказати, що тих непорозуміння уже нема, що їх уже зліквідовано, що настав спокій у відділах і в організації. Ні, цього на жаль нема. Але всетаки у загалу членства є слідна розвага навіть у цим, для організації так прикрий положенні. Бо ось останній місячний звіт виказує, не зважаючи на згадані труднощі, такі — прибуток у членстві. І хоч тих кількадесять нових членів, що творять цей прибуток не були ніяким особливим здобутком у часах, так сказати, „нормальних“, так у сьогоднішніх обставинах ця справа представляється інакше. А це тому, що перед нашими очима стоять свіжії конвенційні періоди минулих часів. Тому вслід за тим ми не хочемо забути, що перед чотирьома роками у таких самім „конвенційних періодах“ втратив У. Н. Союз на протязі п'ятих місяців понад 1,000 членів. І втратив їх саме через ті самі непорозуміння, які й тепер виринули по відділах із за вибору конвенційних делегатів. Ось тому ми приходимо до заключення, що розсудок починає тим разом перемагати.

Ми свідомі цього, що такі непорозуміння були, є, і будуть. А це значить, що їх неможливо цілковито усунути. Але це ще не значить, щоб ми не навчилися полагоджувати їх у такий спосіб, щоб організація на тім не терпіла. Бо нищити таку організацію як У. Н. Союз, це значить нищити — ідею: І то-ідею українську. А чи можна вважати себе свідомим, патріотичним і ідейним українцем, а разом нищити і українську ідею? Чи можна ставити навіть свою власну шкоду вище від тої шкоди, яку має понести ідея?

Щож з цього виходить? Та нічого іншого, а тільки така засада: Добро загалом мусить бути в зорганізованім і патріотичнім громадянстві поставлене вище добра особистого. І тому ради добра організації й ідеї треба вміти нераз і особисто потерпіти. Значить, що треба свого права доходити, але ніколи шляхом такого поступовання, яке нищилоб організацію. А нашу дозрілість, нашу свідомість і нашу ідейність викажемо найкраще тоді, коли доходячи свого права, будемо разом розбудовувати організацію і посилювати її ідею. Ось тоді виявимо себе справжніми патріотами і людьми з високими моральними і етичними засадами. А якщо тих кількадесять членів, що збільшили нашу організацію в останнім місяці, є виразом цього останнього, так це є радісний об'яв.

„НЕ ЗРІКАТИСЬ УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЕЛЬ“

(Отвертий лист до Вп. П. Олександра ШАПОВАЛА).

Високоповажаний Пане!

В американській „Свободі“ (ч.ч. 263 і 264) я умістив статтю з приводу угоди між Гетьманським Українським Центром і представниками майбутньої козацької держави „Козакії“, в якій висловив свій і моїх однодумців — українських козаків з Кубані погляд, що ця угода різко суперечить інтересам України, бо признає одірвання од неї великої частини українських земель і народу, а саме був. Кубані, Ставропілщини, Чорноморщини і українських частин Донщини, Терщини та Астраханщини.

З приводу цієї статті Ви виступили у „Нашому Стягові“ (ч. 47), обвинувачуючи мене в демагогії і нерозумінню змісту й мети угоди між Гетьманським Центром і „Козакією“. Ви поясняєте, що мета угоди — спільне будівництво України та „Козакії“ і спільний фронт чи захист України та козацьких земель проти Москви. Отже виступати проти цієї угоди, — це значить йти на руку москалям. А для того, щоби думку свою зробити можливо більше переконуючою, Ви уживаєте багато голосних виразів про „братній союз“, „національні огнища“ і „силу та велич українсько-козацьких земель“. Відмовляючи мені всяку рацію і називаючи мене українсько-козацьким Дон-Кіхотом, зі „шликом аж до п'ят“, Ви кінчаєте свою статтю уступом, в яким „між іншим“, кажете: „І чи можна собі представити, щоб козацтво, будучи в братньому союзі з Україною, могло дозволити собі на якесь насильство над українськими колоніями у вільній „Козакії“, де, до речі, також буде і вільна українська Кубань, — донька України“.

Отже, дозвольте, Високоповажний Пане, в інтересах ясності справи, відповісти на Вашу статтю:

1. Передовсім одно формальне застереження: при чім тут мій „шлик аж до п'ят“, колиб навіть я його носив і подібні „квіти“ полеміки?

Я уважаю, що тема спору занадто поважна, щоби можна

було збути її такими „смішнотинами“.

2. Подруге, треба строго встановити предмет спору. На протязі усієї своєї статті Ви з великим латосом доводите — а) що майбутня „Козакія“ наша рідна сестра і б) що Союз між Україною і „Козакією“ є дуже корисна річ. Тим часом, у своїй статті я сам це зазначаю і проти цього нічого не заперечую, що все це може бути можливим.

3. Зате я є проти чогось іншого, а саме проти приєднання до Козакії чи, пак, створення Козакії, коштом чистих українських територій — Кубані, Ставропілщини, Чорноморщини та українських частин Донщини, Терщини й Астраханщини.

Заперечую, признаючи ціх територій до Козакії, бо ці землі є величезна наша суцільна українська етнографічна територія. Вони творять майже половину Великої України! Тим часом, Ви старанно обходите цей основний пункт моєї статті, згадуючи про нього лише єдиний раз: то цілком непомітно-побіжно: „чи можна собі представити, щоби Козацтво, будучи в братнім союзі з Україною, могло дозволити собі на якесь насильство над українськими колоніями у вільній Козакії, де, до речі, (підкреслення наше — В.) також буде і вільна українська Кубань — донька України“.

Вельмишановний Пане! Так в цій Вашій маленькій „до речі“ й вся річ! Це „до речі“ має 200,000 квадратних кілометрів найкращої в Європі землі, з 5 мільонами українського населення (і то в більшості своїй неказачого стану, чи як його у нас називали „інороднім“ — В.); воно рівняється середній європейській державі, й за такі „РЄЧ“ люди провадять страшні війни (Альзасія-Льотарінгія і т. п.), а ми такі багатії, що можемо усе це розкидати граціозно: королівським рухом направо й наліво, згадуючи про це лише „між іншим“.

4. Тому-то, у своїй статті я зазначав і нині зазначаю, що угода України з Козакією

(в разі, вона дійсно була б вже державою), поминуючи всякі інші моменти, могла б явитись лише як наслідок дуже уважного простудювання та передискутування цілої справи, і що супроти цього нинішній Гетьманський акт є зовсім необгрунтований, поспішний і як для України так і для „Козакії“ може бути дуже небезпечним.

5. Уважаю, що повстання такого державного організму, як „Козакія“ не є виключене (хоч воно не таке просте, — але про це далі), оскільки окремі козацькі території й народи виявляють справжню й сильну волю до створення окремих самостійних держав, а потім до об'єднання їх в одну федеративну державу, як такоку уважаючи бажаним і корисним союз між кожною дружньою сусідньою державою, у Україною, я, одначе, радую, що, оскільки творення держави (тим більше нової) є річчю надзвичайно серйозною, то мусить воно відбуватись теж дуже поважно. Тому, торкаючись нинішніх і майбутніх стосунків між українською державою і козацькою державою чи державами, я рахую, що, остільки ці стосунки мають бути справді, поважні, міцні і, тим самим, корисні для обох сторін, то до будування цих стосунків треба уважно підходити по державницькому, тверезо, широко, ясно, без зайвих сантиментальностей, романтики і солодких слів, але й без задніх думок, згідно з практичним принципом: „любимося як брати, а рахуймося як жиди“.

6. Отже, виходячи із цих принципів, я й мої однодумці, першче, уважаємо, що не можна творити державу, маючи лише мапу, олівців, кабінет і певні бажання. А творити „Козакії“ на еміграції власне так зробили: вони „одділили“ олівцем на мапі од суцільної української території, заселеної українським народом, з містами: Катеринодаром, Темрюком, Новоросійськом, Ставропілем, Таганрогом, Ейськом і т. д.), майже одну третину цієї території уся УСРС — має 450,000 кв. кіл., а Кубань і інші українські землі Північного Кавказу 200,000 кв. кіл.) „приєднали“ її до „Козакії“.

А зробивши так і, очевидно, маючи передовсім думку, щоб якась „українська влада“ їм санкціонувала цю „анексію“ у

українських земель, вони запропонували Гетьманському Центру заключити „дружню угоду“ взаємного признавання й порозуміння“. Гетьманський Центр, як лише тепер довідуємося зі статті члена Гетьманської Управи п. Б. Гомзини, цю угоду заключив, при чім, як бачимо, ринувся на цей надзвичайно відповідальний крок без жадного порозуміння з українським суспільством і цілком поза ним.

Більше того, оскільки можна зорієнтуватись, про цей акт нічого не знали навіть щирі і впливові гетьманці. А тепер гетьманським публіцистам, звичайно, нічого не лишилось, як всякими способами цей неfortunний акт виправдувати. А що річеві аргументів нема, то доводиться оперувати лише такими „невразними“ загальниками, як „братній союз“, „вільні українсько-каза-

ні народи“, „українські колонії у вільній Козакії“, констатуючи, хоч не хоч „до речі“, що „вільна українська Кубань — донька України“ якось теж непомітно опинилась у „братній Козакії“.

7. Правда, Ви, Високоповажний Пане, можете сказати: „якже так, — таж на то Кубань і козацька країна, щоби бути разом з Козакією!“

Звичайно, це жалкий „аргумент“, бо Кубань і т. д. — це передовсім українська земля, одначе припустім на хвилю й таке міркування. Але тут, власне, й приходить одна дуже важлива обставина, якої Ви, Високоповажний Пане, перелічуючи за океаном, не додаєте, а яка є рішучою, і то не тільки для Кубані, але й для цілої справи „Козакії“ як майбутньої держави.

(Кінець буде).

ДОЗВОЛЕНО КРИТИКУВАТИ!

Диктатори різної краси мають між собою те спільне, що намагаються робити з себе „батьків народу“. В Росії це майже національна традиція, бо „народні маси“ були здавна виховані в вірі, що „цар — батюшка“ тільки про те думає, як помстити простолюдові, але на перешкоді, мовляв, стоять „бояри, міністри, шляхта“. Це як у Росії, навіть у кругах революційних (Бакунін!) була поширена думка про народнього царя. Тому й приказка: „Жалуй цар, та не миде псар“.

Сталін легко входить у ролі „народнього царя“. Він єдиний непомильний і безгрішний, інші всі його підлегли — люди непевні. Як йому треба, Сталін спускає з ланцюга обмежену „народлюбну демагогію“. Саме тепер на советській Україні відбувається така нервова демагогічна бахана. До недавнього часу Паперний, член „уряду“ Сов. України, був впливовою особою, як комісар земельних справ. Тепер він не догодив Москві, і проти цілого комісаріату та проти нього самого в советській пресі йде похід. В чім є вина Паперного? Перше все, в „гнилому лібералізмі“. Паперний на службі лишив і тих спеціалістів, що було виключені з партії. Правда, це наставлення Паперного відповідає вказівкам самого Сталіна, але Сталін каже сьогодні одне, завтра друге. Паперний мусить відпокутувати те, що занадто повірив словам Сталіна про „безпартійних большевиків“.

Комуніст, що має „плечі“ в Москві, може проти нападників покликати на партійну дисципліну. Але когось Москва дозволяє знищити, той нічим не врятується. В „Вістях“ з 12 лютого 1937 року вміщена інвектива проти Паперного, як комісара земельних справ, що допустив „шкідництво“ в своєму уряді. Посидаючися на „найдемократичнішу“ в світі конституцію СССР, „Вісті“ підбехтють проти Паперного цілий апарат комісаріату земельних справ. „Вісті“, за вказівками згори, недоволені лагідною критикою діяльності Паперного та вищих урядовців земельного комісаріату:

„У наркомземі відбуваються збори партійної організації. Здавалось, що критика і самокритика буде розгорнута тут на всю широчінь. Та цього нема. Комуністи, що виступають у дебатах, критикують все ще зважаючи на ранги, на особисті. Рядових працівників комуністів критикують на повний голос і правильно, начальників управлінь — півголосом, заступників наркома — майже пошепки, а про наркома Паперного, як зговорилися, — всі мовчать, навіть примовчу-

ють факти, вже відомі всім працівникам наркомату“.

„Вісті“ наводять злочинні співробітників Паперного: Леонідов провадив „шкідництво“, Гончаренко руйнував „зернове управління“, та ще має за собою той „грів“, що „за гетьманщини був мировим суддею“; Каплан — був виключений з партії „за зв'язки з контрреволюціонерами і за націоналізм“, Ефромський —

Троцький, Рохліна — троцькіст, дочка мільонера, Горюдський — контрреволюціонер і націоналіст“, т. д. Проти самого Паперного висувались обвинувачення, що він закривав цих „шкідників“ своїм авторитетом. „Вісті“ (прошу не сміятися!) закидають Паперного, що він недомоكرатично поводився з членами партії:

„Коли хто з комуністів намагався критикувати на зборах ді Паперного, як комуніста, то Паперний перед усіма зборами заявляв: — не забувайте, що я нарком! Цим він не обмежувався. Після зборів він викликав до себе в кабінет тих товаришів, які критикували його і „по джентельменськи“ пропонував їм: — куди вам зручніше перейти на роботу?“

Сталін дозволив критикувати, власне, дав директиви, когось можна критикувати. „Народний цар“ хоче показати, що він дбає за „простий малоросійський народ, од панов своїх угнетаємий“, як колись писав цар Петро в маніфестах своїх проти Мазепи. Сталін хоче відвернути масове невдоволення України московською політикою на голови виконавців його волі — Паперних і їм подібних.

Р. Т.

БЕЗРОБІТТА ДЕГЕНЕРУЄ.

Як доказують обрахунки англійських гігієністів довготривале безробіття має на організм дегенеруючий вплив. Англійські вчені дійшли до того завдяки докладним помірам зросту та сили робітників, які працюють і безробітних. На основі даних, що їх зібрали при досліді коло сто тисяч осіб, устійнили, що пересічний ріст робітника, який працює, виносить у 23-тому році життя 171 см., а пересічний ріст безробітного не перевищує у тих самих літах 169 см. Сила м'язів рук робітника в 30-тому році життя виносить 350 фунтів, а в безробітного спадає до 156 фунтів. Працюючий робітник важить пересічно 146 фунтів на 50-тому році життя, а безробітний у цих же літах важить лише 122 фунти.

М. О. Лейкин.

ПІД ЕСПАНСЬКИМ НЕБОМ

Гумористична повість.

(13)

— І щож тобі з того прийшло, що то довідався назву тих ворот?

— Таж подорожуємо, моя дорога, на те, щоб заспокоївати цікавість — відповіс чоловік, що був у дуже добром настрою і ввесь час позирив на балкони домі.

— Замість гарних еспанок, на цих балконах бачу мокрі шматки та діточу постіль. Ось якась стара баба тріпає спідницю на балконі — заприми-тила Глафіра Семенівна.

— Так, так... Це зовсім не поетичний вид. Та не забувай, що то ще рано, а романтичні пригоди відбуваються при місячному сяйві... Мусітиму перейти нічю вулицями, щоб переконатися, чи ті всі історії, що я про них читав, вдумани. Знаю навіть кілька гарних пісень, що оспівують життя в Еспанії, ось: Сходить місяць золотий, тихо всюди, вдалі чути бренькіт гітари... Тьфу до чорта! Через цю погану дорогу та підскоки омнібуса я вкисився в язик! — скрикнув нараз Іванів.

— Добре тобі так! Співаєш, так фальшиво, що мені нерв розстроюєш.

— Цікаве, що й тут ніде не видно народньої ноші. Всі мужички ходять у сурдутах, а жінки у капелюхах і мають буфи на руках.

— Бачиш, що еспанку, що купує собі каштани? Вона має на голові мережкову хусточку.

— Та так, одначе й вона має блязку з буфастими рукавами.

Омнібус їхав широкою вулицею, трохи краще мощеною. Камениці були всюдю брудні, а на кожному кроці кидалися в очі крамничні шиб-би з написом: Вента.

— Шинків то тут досить. Мадрид міг би закусувати наші міста — говорив Іванів. — Куди не глянь, усюди вента, а гітари та касалетів ніде не видати. Ей, я зовсім інакше уявляв собі цю Еспанію! І деж та їх ріка Манзанарес.

XI.

Омнібус переїхав кілька вулиць, на яких були дві крамничі з пишними виставами та першорядні каварни та мінус два пам'ятники. Один це був Ізідор, а другий то мужичина із звитком паперу в руці. Опісля омнібус вїхав на славу

площу Пуерта дель Соль, при якій був готель де ля Пе.

— Одинацяць вулиць сходяться на цій площі — говорила жінка. — Це не що будь!

— Напишу зараз про те до Петербурга, щоб дивувалися. Гюїца Пуерта дель Соль невелика, а має форму півкола. Посередині є фонтан, оточена з чотирьох боків лямпами. Хоч було рано, вже рух був доволі великий. Омнібус зупинився перед готелем. Із готелю вибіг портієр у галюнах і ковтком в усі.

— Парле ву франсез? — спитався його відразу Іванів.

— Уі, монсьє... — відповіс портієр.

— Ну, слава Богу, що не треба буде розмовляти на мі-ги бодай з портієром — відізвалася Глафіра Семенівна, потім спиталася портієра, чи є вільна кімната з двома ліжками.

— Сі, сеньора, — впевняв портієр, як впроваджував гостей до ліфту.

Як висіли на третьому поверсі, побачили високу й товстелезну чорняву жінку з ву-сиками, яких їй міг би позавидувати не один молодий офіцер.

— Вам треба кімнати з двома ліжками? — спиталася. — Прошу за мною.

Кімната була порядною, убельована, одначе ліжка страшні височезні.

— Чи маю обрахувати на франки чи на пезети? — спиталася вусата жінка.

— На пезети.

— Двацять пезет від особи. — Коман? Вінт пезетс пар жур? — озвалася Семенівна.

— Що це, вона збожеволіла, чи що? — відізвалася до чоловіка.

— За все, мадам. Повне удержання. Пансіон. Рано кави, сніданок із п'ятьох страв і обід із шістьох страв. Лід і вино до обіду даром. Маємо табль д'оте, на американський спосіб. За обслугову також окремо не платиться. Пансіон — усе.

— Заявляюся з тим пансіоном — бурмотів Іванів.

У Біяріці пансіон, тут пансіон... Це страшно невідгидне.

— Сес шер... — стала торгуватися Глафіра Семенівна.

— Но мадам. Колиб рахувати на франки, булоб дорого, а на пезети дуже дешево... Додам нафтову лампу. Лід, свічки, лампа та кип'яток. Ви з Америки? — спиталася власничка готелю.

— Ні, з Росії.

— Так? О, росіяни поть усе дуже багато гарячої води.

Знаю, знаю. Мають свій чай.

— А що, як вона добре знає наші звички? — сказав Іванів до жінки.

— Ну, мадам через цю гарячу воду годжуся вже на двацять пезет від особи — сказав Іванів і просив жінку, щоб переклала його слова на

французьку мову.

— Чи прилагодити вам чай по вашому?

— Ці, ці... Же ву прі. Ми маємо самовар.

— О, я знаю самовар... Це на гарячу воду. Прошу дати самовар, а зараз прилагодимо чай. Я бачила самовар на паризькій виставі та піла з нього чай, — говорила власничка готелю.

Іванів дав їй самовар, а як товстелезна жінка вийшла з кімнати, сказав:

— Дуже приємна несподіванка! У столиці Еспанії знають, що це таке самовар і пють чай на наш спосіб. Того я не сподівався.

Зняв сурдут, підійшов до вікна та відчинив його. Виявилось, що то не вікно, а двері, що виходили на балкон.

Таких дверей було троє, а всі виходили на площу Пуерта дель Соль, що мерехтіла від багатьох різноколірових парасольок, під якими сиділи нависті візники на кізлах. Більшість повозок запряжена була у довговухі мули. Іванів побачив якогось товстуху, у червоному еспанській шапці, що їхав на невеличкому ослі, та став кликати на жінку:

— Глашо! диви, он Санчо Панза їде на ослі!

— Щоб ти мені навіть самого Дон Кіхота показав, то я не моглаб пригланутися йому, бо тепер минося — відповіла жінка.

(Дальше буде).

НА БІЖУЧІ ТЕМИ

ЗА ПРАВДУ ПРО ШЕВЧЕНКА.

Цікаві завваги про Тараса Шевченка з приводу 76-літніх роковин його смерті подав в „Америчі“ Лонгін Цегельський.

Він приходить до переконання, що, втерті концерти, рівно втерті промови та газетні статті витворили цілком схиблений образ його особистості. „Звичайний образ Кобзаря“, пише Лонгін Цегельський, „це сентиментально-плаксиве зображення поштуркуваного та побиваного мужика“. Це зображення автор статті старється розбити в пух. На його думку, „доля цілком не була такою немилосердною до Шевченка, як це для сентиментальної пропаганди звичайно говориться“.

Виходило би, що й на батька можна правду сказати.

ДЕ ПРАВДА?

Однак, колиб це признали, де правда? „Батько його“, — каже автор, „був грамотним чоловіком. Свого сина, Тараса, він дав на науку до дяків і до церковних малярів — на ті часи цілком не така лиха доля“.

Тарас Шевченко в одному нарисі свого життя писав про себе самого:

„На восьмому році стративши батька й матір, притулювся він у школі в дяка за школяра-попихача“.

Отже де правда? Чи жив його батько й чи віддав він свого сина на науку до дяків і церковних малярів, як каже Лонгін Цегельський, чи не мав він уже батька й притулювався самий у школі в дяка?

ЧИ БИЛИ ДОБРЕ ЧИ НЕ БИЛИ?

Д-р Лонгін Цегельський каже: „Що ті дяки та богомази деколи перетріпали пустого хлопця, тож це були тоді „методи навчання“ в цілому світі“.

Про становище учнів такого дяка-богомаза Шевченко пише в іншій версії своєї автобіографії так:

„Права майстра над ними не мають ніяких окреслених меж: вони його повні раби. Виконувати всі домашні роботи та всі можливі забаганки самого господаря та членів його родини — це їх безумовний обов'язок. Вашій фантазії завсталяють уявити, ного міг вимагати від мене дяк — завважте, гіркий плісний, — і що я мусів виконувати покірно, як раб, не маючи ані одної істоти в світі, що дбала або могла подбати за мою долю“.

Де тут правда? Як погодити незгідності двох поглядів?

ЛИХО ЧИ БЛАГОДАТЬ?

Д-р Цегельський пише далі: „І Шевченків пав-діди, Енгелгардт, не був ніяким тираном, як це виходило з звичайних оповідань про нього. Яказ навпаки. Це була освічена та булава людина. Він любив подорожувати і брав Шевченка із собою то до Києва то до Варшави, то знов до Вільни чи до Петербурга. Служба Шевченка — служба покоевого „козачка“ — була властиво дуже легка. А подорожі і спізнання культурних міст та чужих мов (польської і російської) причинились тільки до розвитку Шевченка“.

Шевченко каже в своїй автобіографії:

„Мій діди... накладав на мене обов'язок тільки мовчати та нерухомо дождати в кутку передпокою, поки залунає його голос, наказуючи мені подати люльку, що стоїть тут же коло нього, або налягти в нього перед носом шклянку води... Пан мій був людиною діляною, він безупинно їздив то до Києва, то до Вільни, то до

Петербурга й тягав мене за собою в обози, щоб я сидів у передпокої й подавав йому люльку, та для інших потреб. Не можна сказати, щоб я за тяжке вважав своє тодішнє положення: воно тільки тепер кидає мене в жах і здається мені якимсь диким і безладним сном“.

Щодо самих фактів між словами д-ра Л. Цегельського й словами Т. Шевченка розбіжності нема. Ріжниця є тільки в оцінці фактів: чи була служба козачком у Енгелгардта лихом для особистої долі поета, чи благодаттю? Погляд д-ра Цегельського навіть сходить з оцінкою Т. Шевченка в ті часи самої служби. Як Шевченко був козачком, він не вважав свого положення тяжким. Дотепер потім Шевченко став дивитися на цю службу такими очима, що його на думку про неї аж ляк збирав. Ось між цим пізнішим поглядом Шевченка та теперішнім поглядом д-ра Цегельського заходить розбіжність в оцінці.

Отже котра оцінка тут вірніша? Чи оцінка молодого Шевченка-козачка, з котрою видно погоджується д-р Цегельський, чи оцінка старшого Шевченка (він писав цитовану тут автобіографію в 1859-тім або 1960-тім році)?

ТИРАН ЧИ ДОБРОДИЙ?

Д-р Цегельський пише: „Та найбільше добро зробив Енгелгардт Шевченкові, давши його в науку до добрих малярів. Осмак у Варшаві вчився Шевченко у малярів-артистів Лампі, що має славу одного з найліпших, європейських малярів першої половини минулого століття. Колиб Енгелгардт хотів мати із Шевченка тільки маляр-ремісника, то він його до Лампі в науку не давав би“.

Шевченко в автобіографії пише: „Він (Енгелгардт), розлучений, намагаю мені вуха й надавав яласів — не за моє мистецтво, ні! (на мистецтво він не звернув уваги), а за те, що я міг би спалити не тільки дім, а й місто. Другого дня він ізвелі кучерові Сидорові відшмагати мене гарненько, що й було виконано з належною ретельністю“.

„В 1832 р. минуло мені вісімнадцять років, а що надіймо дітича на мою люкайську моторність не справдилася, він, вволювши мене невідступне прохання, закон-трактував мене на чотири роки „разних живописних діль цеховому майстру“ — такому собі Ширяєву, в С.-Петербурзі. Ширяєв обєднав у собі всі якості дяка-спартанця, дяка-майлора й другого дяка-хіроманта, та, не вважаючи на весь гніт потрітного його генія, бігав я ясними весінними ночами до Літнього саду — зрисовувати статуї, що прикрають цей простолінний твір Петра...“

Хоч Лампі не мав слави одного з найліпших, європейських малярів першої половини минулого століття, але він був артист. Однак, як погодити це віддання на науку в Лампі з відданням на науку до Ширяєва? Чи можна казати, що Енгелгардт хотів мати із Шевченка щось іншого, як маляр-ремісника?

Звісно, оцінювати характер людини це не легка справа. Все таки, чи більше поступки Енгелгардта показують на вірність портрету дідица Енгелгардта, як його малює Шевченко, чи вірність портрету Енгелгардта, як його малює д-р Цегельський?

— Ти знаєш Натягальського? — Так. Я йому вчора позичив дванадцять доларів. — О, коли так, то ти його не знаєш!

З УКРАЇНСЬКОГО ЖИТТЯ В АМЕРИЦІ

СЕЙНТ ЛУІС, МО.

Потреба української модерної галі.

Переглядаю і читаю наш орган „Свободу“ та знаходжу, що по різних американських стейтах приєднано стільки то і стільки нових членів до У. Н. Союзу. Приєднують старих членів, а також і молодих. А тут в нас, в Сейнт Луїс не бачу ні одного, щоб його приваляли в останніх часах до У. Н. Союзу. Так немов би тут українців не було. Дехто подумав, що урядники винні. Ні. Наші урядники працюють вистривало і ширю. Але що важко їм приєднати нових членів, то вина тут цілої української громади, вина в першій мірі родичів, що не придбали для своїх дітей відповідного при-становища, відповідної галі, де вони моглиб сходитися, де малиб приміщення, де організувалися та забавлялися. Тому, що ми своїй молоді нічого не дали, вона відходить від нас і пропадає серед чужих.

В нашій громаді є біля 200 родин. А в кожній родині яких двох до четверо дітей. А всіх дітей в Сейнт Луїс належить до У. Н. С. тільки 65. Деж решта? Щож ви на це скажете, батьки? Ви бачите, як ваша молодь йде в чужі або в американські організації, а від вас відвертається.

Це правда, що ми ще молоді емігранти. До війни всі наші думки були скупчені біля цього, щоб заробити троха грошей і вертати назад до краю. Ми все лиш одною ногою стояли на американській землі, а другою в старому краю. Тому ми не дуже дбали про тутешні інституції. Другою причиною, що ми тут в Сейнт Луїс так занедбалася було те, що ми не мали освічених людей. А коли і трапився якийсь культурний чоловік, то вже на наше нещастя все був такий, що так понатагав наших чорноробів, що коли навіть відтак приїхала яка чесна людина, то люди вже не вірили.

По війні все змінилось. Ми зачали вже думати і про нашу молодь. Та було вже троха запізно. Були також і такі люди серед старших, що говорили, що нам своїх інституцій не потрібно, бо ми маємо американські, які нічого не коштують. Та не звертаючи уваги на ті перешкоди, нашим свідомішим громадянам всетаки вдалося затримати при собі певну частину нашої молоді. І ось та молодь тепер скаржиться перед нами і нарікає, що вона при українським життю не має жадної вигоди. Що правда, ми маємо тут Український Народний Дім і гарну, велику площу, але сам дім куплений в 1918 році і так би сказати є старого стилю. Колись для нас він був вигідний, але для нашої молоді він вже не вистарчає. Й коли ми хочемо нашу молодь при собі затримати, то мусимо зрозуміти її потреби. Нам конче потрібно нової галі і то найкраще. Бо наша теперішня галія є стара і не надається для молоді. Ось тому наша молодь не приходить на українські підприємства, а радше йде до чужих. Тому я кличу до наших громадян: згорнімся всі як один до купи й приступимо до будови української народної галі. А тоді наша молодь цілком певно назад до нас повернеться. Тоді ми будемо всіляк організувати нашу молодь і приєднувати її до У. Н. Союзу.

Чим скорше ми приступимо до будови і поставимо нову галію, тим скорше побачимо нашу молодь знова біля нас. А це буде приємно бачити всім родичам, яким гірко на серці, що власні діти їх опускають і шукають собі якихсь

інших організацій, інших притотів і розривок, ніж ті, що їх родичі мали.

Іван Добромільський.

МІННЕАПОЛІС, МІНН.

Гідно покарано кацапів перед американцями.

Що наші вороги крадуть наші пісні і проголошують їх за „російські“, „польські“, всім відомо. Але мало чути, як ми реагуємо в тій справі.

Як примір такої акції, гідний наслідування, подам згадку про коротку, але знамениту промову проф. О. Грановського, виголошену перед спорним числом американців, в п'ятницю, 26. лютого б. р. Промову виголошено з нагоди виступу українського хору й танцюристів з укр. прав. церкви на вечерку, скликаним американською „Міжнародною Жіночою Лігою Миру й Свободи“.

Там то репрезентувалися різні нації і між іншим давали свої концертові точки. Крім українців були ще шотландці, росіяни й інші. Ті останні грали на своїх балайках дві українські пісні („Дівка в сінях стояла“ й „У сусіда хата біла“), як „Русіан“. Здавалося, що і цим разом властивість їм вийти безкарно. Та як прийшла черга на українців, то по танках і кількох чудових українських піснях, виконаних хором під проводом О. Корсунського, промовив проф. О. Грановський.

Він в першій мірі виказав фарисейство деяких ніби миролюбних організацій, що будучи то працюють для всесвітнього миру, забуваючи, що мир без волі, без свободи є неможливий. Це було для членів цієї організації і гостей дуже цікавим, бо, правду кажучи, вони не знали, що 45-мільйонна українська нація ще й нині в неволі й змагає до волі. Бесідник подав причини цього і апелював до „Жіночої Міжнародної Ліги Миру і Свободи“ щоб у своїй праці мала на увазі в першу чергу нашу поневолену українську націю. В тім місці проф. Грановський дуже вміло вдарив „кацапів“ за українські пісні, котрі вони репрезентують за „російські“, проф. Грановський говорив: „Українська нація терпить через своє багатство; вонаж бо має найкращу землю, залізо, вугля, нафту, сіль — має свою питому культуру, мистецтво і т. д. Але все те загарають нам з перед очей наші нечесні вороги. От навіть нині перед вашими очима відгородно українські пісні, як російські“.

Цими словами, як гарячою водою поляв бесідник „росіян“, котрі, до речі сказати, навіть не знають російської мови, бо — цеж наші: лемки з Галичини і брати з Великої України, що гуртуються при російській православній церкві в Міннеаполіс. Та всеж таки вони репрезентували — москалів. Та не було їм солодко цього вечора. Українці, устами свого бесідника, дали їм примірну і належну відсіч.

До цього слід додати, що українці зарекомендували себе прекрасним своїм виступом, як хором так і танцюристами, і дістали чимало оплесків. Розважні американці оплескували й нашого бесідника, котрий обороняв правду і свободу української нації.

Присутній.

ЗБОРИ ВІДДІЛВ У. Н. СОЮЗУ

ГЕРКІМЕР, Н. П. Тов. Запорозька Січ, ад. 192, повідомляє всіх місцевих і позамісцевих членів, що збори відбудуться в неділю, 14. березня, в годині 2-її пополудні, в У. Н. Дому, кожний член може оглянути прокламату міну в дуже яданий праві і багати в читання, бо як 752 сторін, та замовити собі її на зборах — К. Довганюк, предс.; М. Суханчик, кас.; М. Політило, секр.

ВСТУПАЙТЕ ГРОМАДНО в члени українського НАРОДНОГО СОЮЗУ.

УВАГА!

ROCHESTER, N. Y.!

УВАГА!

М. Костишин.

ДЕ ТА СИЛА? (Националістам).

Сило, сило! Деж та сила, що держала за вітрила Серед громів, тучі, бурі? Тепер, бачиш, у цензурі.

Сило, сило! Зброя наша, Перелидась гірка чаша; В тебе ум живий, розвятий, Глянь, човен твій нерозбитий!

Кругом море шумить, грає, Тебе в танок закликає; А щоб хвиля цих не проспати, Готовися погуляти!

Кращий танок серед бурі, Серед громів, ніж в цензурі! Марно ждати на цих ласку, Що гадуюч вбрали маску,

Ні на панські посіпаки, Що лється мов собака, Шкірять зуби лонад міру, Нишком з тебе дулять шкіру,

Вставай, сило! час, кріпчися, В гучний танок готовися! За народ, за край, за волю, За свободну крашу долю.

Не дай з себе глузувати, Рідним братом торгувати; Держи молот твердо, сильно, Іди шляхом непоміляно,

Що до волі лиш прямує: Він завзятість загартує, А відвагу як закріпить, Вражу зграю всю засліпить.

Ти прибореш вільні крила, Над човном здіймеш вітрила, Поплинеш на сине море... Світ про славу заговорить.

ДИФТЕРІЯ ТА ВАША ДИТИНА.

(Подає д-р Джан Л. Райс, комісар здоров'я міста Нью Йорку.)

На протязі 1936 року померло на дифтерію у місті Нью Йорку 36 дітей. Це є найменше число, яке коли тут занотовано. А сталося це саме тому, що майже півтора мільона дітей маює застрикування. По цілм краю, де тільки загально практикується застрикування, одержано подібні результати. Однак є ще багато дітей нижче шестого року життя, котрі до цього часу ще не дістали охорони проти цієї страшної недуги.

Медичні та громадські провідники здоров'я по-гджуються з тим, що як скоро застрикування немовлят (по скінченню дев'ять місяців їх життя) стане узагальнене, дифтерія стане однією з рідких недуг. Самий той факт, що застрикування зробило так визначний поступ проти недуги, піддержує це переконання.

Дальший поступ у поборюванню дифтерії буде зроблений, як заявляють медичні та громадські провідники, коли кожну застрикувану дитину віддасться до оглядин способом Шіка, кілька місяців по застріку, а потім знова рік пізніше. Після правила, два або три застрикування токсоедою дасть дитині повну охорону проти дифтерії. Досліди виказують, що на кожних сто застрикувань, яких 95 являються успішні, та щоб вони були успішними на сто відсотків, є порадне, повторене бадання способом Шіка.

Кожна дитина до шість років свого життя повинна дістати застрикування. Інтересна брошура під заголовком „Хороніть свою дитину від дифтерії“, котру написав д-р Бела Шік, буде вислана кожному, хто надішле за-адресовану та оплачену конверту на таку адресу: Department of Health, 125 Worth Street, Room 342A, New York City.

Ф. ЛІС.

в кожній УКРАЇНСЬКІЙ ХА-П ПОВИНЕН ЗНАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС „СВОБОДА“.

КОНЦЕРТ і БАЛЬ

УЛАШТОВУЄ УКРАЇНСЬКА СПІВАЧКА (сопран)

КАТЕРИНА ГНАТКІВ

В ГАЛІ УКРАЇНСЬКОГО СИВІК

СЕНТЕР,

831 JOSEPH AVE., ROCHESTER, N. Y.

В СУБОТУ, 13. БЕРЕЗНЯ

(SATURDAY, MARCH 13, 1937)

В концерті беруть участь:

ЯНІНА КОРЕЦЬКА,

скрипка (сольо)

Д-р Е. ПАРНЕЛ, бас (сольо)

ДОРОТІ ЛУСК, піано (сольо)

ФРЕНСІС ДЖОНС і

АННА ГАРТВИК, акомпанімент.

Початок в годині 8-мій ввечір.

Вступ 50 ¢, для молоді 25 ¢.

Просимо рочестерську громаду численно прийти на цей концерт.

57

УВАГА! НЬО ЙОРК, Н. Й., І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

КОМІТЕТ ОДНОСЕЛЬЧАН СЕЛА БОГАТКІВЦІ, ПОВІТ ПІДАГІШ

БАЛЬ

В СУБОТУ, ДНЯ 13-ГО БЕРЕЗНЯ (MARCH) 1937 РОКУ

В САЛІ MANHATTAN LYCEUM,

66-68 EAST 4th STREET, NEW YORK, N. Y.

Початок в год. 7-мій ввечір. — Вступ 50 центів.

Доход з бально призначений на просвітні цілі в селі Богатківці. Просимо односельчан, як також громадян з сусідніх і дальших сіл численно прийти на спільну забаву і помогти доброму ділу. За добру забаву ручить — Комітет.

57

УВАГА! МЕНВІЛ, Р. АЙ., І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

ВІДДІЛ О.Д.В.У. І М.У.Н., Ч. 53, В МЕНВІЛ, Р. АЙ.

ВЕЛИЧАВІЙ БАЛЬ

В СУБОТУ, ДНЯ 13-ГО БЕРЕЗНЯ (MARCH) 1937 РОКУ

В САЛІ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО ДОМУ

НА CUMBERLAND HILL, R. I.

Початок в годині 7-мій ввечір.

Цим запрошує старших і молодих громадян з міста Менвіл і околиць на наш баль, де гарно можна буде забавитись — Комітет.

57

УВАГА! МЕНВІЛ, Р. АЙ., І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

УКРАЇНСЬКА ПРАВОСЛАВНА ПАРОХІЯ ПРИ ЦЕРКВІ

СВ. СТЕФАНА

ЗАПУСТНУ ВЕЧЕРУ З ТАНЦЯМИ

В НЕДІЛЮ, ДНЯ 14-ГО БЕРЕЗНЯ (MARCH) 1937 РОКУ

В УКРАЇНСЬКІМ НАРОДНОМ ДОМІ, CUMBERLAND HILL.

Початок в годині 2-її пополудні. — Вступ 50 центів.

На цю Вечеру запрошуємо всіх місцевих і позамісцевих громадян численно прийти, де спільно і гарно забавимось. За добру забаву ручить — Комітет.

57

Добра рада.

— Коли кого хочеш нагадувати на гроші, то радше песиміста, ніж оптиміста, бо песиміст і так ніколи не сподівається, що йому віддасться.

Розмова з моряком.

— Де є ваша батьківщина, пане? — Ми, люди моря, всюди є на чач у батьківщині. — А де є ваша наречена? — У батьківщині!

З ДЖЕРЗІ СІТІ ДО

BUFFALO

ІНШІ ВИЇЗДИ ТАМ І НАЗАД ПО УМІРКОВАНИХ ЦІНАХ

Rochester \$8.95 Scranton \$4.50
Syracuse 7.15 Washington 6.75
Binghamton 5.35 Boston 5.35

GREYHOUND TERMINAL

46-49 JOURNAL SQ. Journal Sq. 2-1142

China Clipper Bldg., JERSEY CITY



БАГАТО ДОКТОРСЬКИХ ТИТУЛІВ В ЯПОНІ.

В Японії, поза академічним дипломом, можна здобути титул доктора (гакуші) після виготовлення відповідної праці. Останніми літами скількість докторів зросла так дуже, що японське міністерство освіти приготувало проект, якого метою обмежити скількість здобуваних докторських дипломів. Головно сильно зростає скількість титулів докторів медицини (ігаку гакуші). Тепер є їх зареєстрованих 9,274 на загальне число 11,929, себто 80%.

